

GIOVANNI BELLUCCI

IL PIANOFORTE SINFONICO DI LISZT

LISZTOV SIMFONIJSKI KLAVIR

“Hommage à Hector Berlioz”
in occasione del 150° anniversario
della morte del compositore francese

“Hommage à Hector Berlioz”
povodom 150.godišnjice smrti
francuskog skladatelja

CONFERENZA CONCERTO/1

11 GIUGNO 2019 – Rovigno Centro
Multimediale, ore 20:00

BERLIOZ - SINFONIA FANTASTICA op.14

“Episode de la vie d'un Artiste”
Sinfonia in 5 parti,
nella trascrizione per pianoforte
di LISZT

CONFERENZA CONCERTO/2

12 GIUGNO 2019 – Dignano,
Comunità degli Italiani, ore 20:00

BERLIOZ AROLDO IN ITALIA op.16

Sinfonia in 4 parti con viola
principale, nella trascrizione per
pianoforte di LISZT

con la partecipazione del violista

FRANCESCO FIORE

Giovanni Bellucci è considerato uno dei più autorevoli pianisti del nostro tempo: una sua incisione è stata inserita dal magazine Diapason nella Top Ten dei dischi lisztiani della storia accanto a quelle di Arrau, Ciccolini, Cziffra, Kempff, Zimerman. Più volte premio “Editor’s choice” di Gramophone, secondo la rivista britannica “Bellucci è un artista destinato a continuare la grande tradizione italiana, storicamente rappresentata da Busoni, Zecchi, Michelangeli, Ciani, Pollini”.



INGRESSO GRATUITO
ULAZ SLOBODAN

KONCERTNO PREDAVANJE/1

11. LIPNJA 2019. – Rovinj,
Multimedijalni centar,
u 20,00 sati

BERLIOZ - SYMPHONIE FANTASTIQUE, Op. 14

«Episode de la vie d'un Artiste”
Simfonija u 5 dijela,
LISZTOVA transkripcija za klavir

KONCERTNO PREDAVANJE/2

12. LIPNJA 2019. – Vodnjan,
Zajednica talijana, u 20,00 sati

BERLIOZ - HAROLD EN ITALIE, op.16

Simfonija u 4 dijela s violom,
LISZTOVA transkripcija za klavir

sudjeluje violist

FRANCESCO FIORE

Smatra se da je Giovanni Bellucci jedan od najuglednijih pijanista današnjice: magazine „Diapason“ uvrstio je jedan njegov snimak u Top Ten Lisztievih ploča uz one glazbenike kao što su Arrau, Ciccolini, Cziffra, Kempff, Zimerman. Više je puta dobio nagradu “Editor’s choice” Gramophone, prema britanskom časopisu “Bellucci je umjetnik predodreden nastaviti veliku talijansku tradiciju, koju povijesno zastupaju Busoni, Zecchi, Michelangeli, Ciani, Pollini”.

Con il contributo/Uz potporu